

# La vuelta al mundo de un profesor de ESADE

## Crónicas

<b>Nepal</b> <i>luces y sombras</i>	pág. 1	<b>India</b> <i>la paradoja del crecimiento</i>	pág. 3
<b>China</b> <i>la desmesura</i>	pág. 5	<b>Japón</b> <i>la madurez</i>	pág. 7
<b>EE. UU.</b> <i>la convicción</i>	pág. 9	<b>Reino Unido (UK)</b> <i>la duda</i>	pág. 11
<b>El mundo de hoy</b> La Vanguardia	pág. 13	<b>Her Majesty The Queen</b> Correo Buckingham Palace	pág. 15

### Crónica: Nepal *luces y sombras*



La vuelta al mundo del profesor abajo firmante es la realización de un sueño de juventud con la lectura de la novela de *Julio Verne*, cuyo éxito ha generado secuelas teatrales, cinematográficas e inspirado a muchos viajeros. Esta crónica es una de las varias escritas a lo largo de este viaje.

Nepal no estaba en el recorrido de Phileas Fogg, héroe de *“La vuelta al mundo en 80 días”*, pero sí en el del autor de la crónica por haber desarrollado desde hace unos años un proyecto humanitario en forma de una escuela en las montañas del Himalaya cerca de Pokhara. La visión comparada de Nepal de hace unos años al de hoy presenta luces y sombras.

Una de las luces es la permanencia de esta amabilidad proverbial y real de los nepaleses en sus relaciones humanas, nunca enfadados, sonrientes con sus saludos a base de *“namasté”* que predispone a cualquiera de los visitantes.

Otra luz es el lento despertar económico en un país complejo desde el punto de vista étnico, religioso, político y geográfico. Administrar esta diversidad es uno de los retos de los dirigentes en un entorno que ha conocido sobresaltos de todo tipo y que han conducido a la creación de una república federal. Sin olvidar que cuenta con una presidenta, en un país donde el papel de las mujeres obedece a reglas estrictas tradicionales y que el desastre geológico del último terremoto de 2015 destruyó y arruinó parte del país.

Desgraciadamente, una de las sombras es el estado de las infraestructuras que cubren el territorio con carreteras en estado precario y caminos intransitables que aíslan aún más a la población. La precariedad de las instalaciones aeroportuarias choca con el incremento del tráfico aéreo. Una luz en el panorama sombrío es el esfuerzo de mantenimiento de carreteras y caminos que se están llevando a cabo, aunque todavía con unos medios precarios. Otras luces son, por un lado, el proyecto de ampliación del aeropuerto de Katmandú en un sitio alejado de la capital y la internacionalización del aeropuerto de Pokhara. Y por otro, el plan de ferrocarril que uniría Kerung en China a Katmandú y Pokhara, las dos ciudades más importantes del país y Lumbini, cuna del Buda. El estudio preliminar finalizado en el 2017, que contó con la participación de la administración nacional de ferrocarril de China, será seguido de una previsión presupuestaria. Debido a las características geográficas de la zona, la obra se completaría en un 90%, lo que se traduce en puentes

y túneles que ocuparían de 100 a 120 Km. El otro proyecto en colaboración con la India permitiría acercar más estos dos países.

Otra labor importante es la recién aprobada ambiciosa hoja de ruta para la modernización y mecanización del sector agrario, vital en la economía del país. Ésta detalla un programa con 58 puntos y objetivos cuantificados a corto, medio y largo plazo tales como crear una universidad de investigación en temas agropecuarios, duplicar en 5 años el número de bovinos, lograr cubrir el autoconsumo en la producción de hortalizas en 3 años, construir almacenes de 25.000 toneladas para fertilizantes en las siete provincias. ayudar con un 70 % de subvenciones a jóvenes agricultores con proyectos de instalación y desarrollo y establecer pensiones para los agricultores. Esta hoja de ruta ha suscitado una muy buena acogida en una población deseosa de volver a sus raíces del campo.

La otra sombra sigue siendo el nivel de formación en un país con una juventud sin formación que tiene que exiliarse como mano de obra de bajo coste y en condiciones laborales lamentables. A pesar de esto, el reconocimiento en la constitución del derecho a la escolarización gratis para los niveles primario y secundario conllevará multiplicar por tres el presupuesto público destinado a cumplir con el artículo 31 de la constitución del país.

Por último, en algunos aspectos, Nepal ha entrado en la modernidad. Primero, con el uso creciente de las placas solares individuales, colectivas y para el alumbrado público que suplen o complementan la electricidad tradicional con los famosos cortes diarios. Segundo, en el uso de la tecnología de telefonía móvil en todas las capas de la sociedad. Por las calles ya no es extraño ver desde jóvenes caminando solos o en grupo con el ojo puesto en el celular, hasta personas mayores en las montañas que sacan de los pliegos de su gastado "sari" un móvil de última generación. Otra paradoja de este país llamado a realizar grandes cambios con la ayuda internacional, tanto de sus potentes vecinos, India y China, como del resto de países y de la Unión Europea y sin olvidar la presencia activa de las ONG.



*Entrega simbólica de uno de los muchos bolígrafos aportados por ESADE para los niños de la Himalayan View School en Chappakot cerca de Pokhara.*

## Crónica: India o la paradoja del crecimiento



En la novela *La vuelta al mundo en 80 días*, la India ocupa un papel clave, como correspondía a este gran país en aquel tiempo, en que formaba parte del Imperio británico, cuyas huellas aún perduran hoy.

Desde entonces, la población se ha duplicado hasta alcanzar la de la vecina China, en una cifra que cuesta saber cómo se calcula, en torno a los 1.300 millones de habitantes.

El impresionante crecimiento de su PIB, este índice tan venerado por los economistas sigue un ritmo del 7 % anual y tiene perspectivas de incrementarlo hasta el 10 % a corto plazo. Pese a este crecimiento espectacular, el PIB per cápita se sitúa apenas en los 1.700 USD, frente a los 39.000 USD de la UE. Además, la India sigue siendo el país con el mayor nivel de pobreza del mundo, pues el 30 % de la población vive por debajo de los mínimos internacionalmente aceptados. Con todo, sus grandes perspectivas de crecimiento están atrayendo a inversores de todo el mundo, ya sean públicos o privados, y favoreciendo el uso y el consumo de los bienes y servicios financiados.

Al visitar la India con todos los sentidos en alerta, uno se da cuenta de la amplitud del reto y de las abismales desigualdades que se han generado a lo largo de los tiempos. La riqueza generada en los últimos años no ha beneficiado en absoluto a las clases más desfavorecidas de la sociedad. El sistema de castas no ha cambiado para nada, y no se vislumbra indicio alguno de transformación al respecto. Las clases altas y ricas son hoy aún más ricas y una ínfima parte de la población empieza a constituir una clase de nuevos ricos que presumen de ello en sus hábitos de consumo y ocio, y en el desprecio a las clases más bajas.

Se pregona en todos los medios que la República de la India es un país democrático con 800 millones de ciudadanos con derecho a voto, unos índices de abstención del 30 % y más de un millón de máquinas electrónicas para facilitar el voto. Lo cierto es que el analfabetismo se sitúa en torno al 22 % y que esta realidad repercute en los niveles de participación democrática que los indios han escogido.

La religión está profundamente instalada en la sociedad india, con un 73 % de hinduistas, un 13 % de musulmanes, un 8 % de sijs y un 3 % de cristianos, marca la vida del país a pesar de que la India no es un estado confesional.

Con nuestra mentalidad del mundo occidental, que convive y mantiene a duras penas el denominado "Estado del bienestar", adquirido a lo largo de los años, nos gustaría que muchos países tales como la India, con un régimen democrático, siguieran nuestro modelo y que las enormes desigualdades se fueran

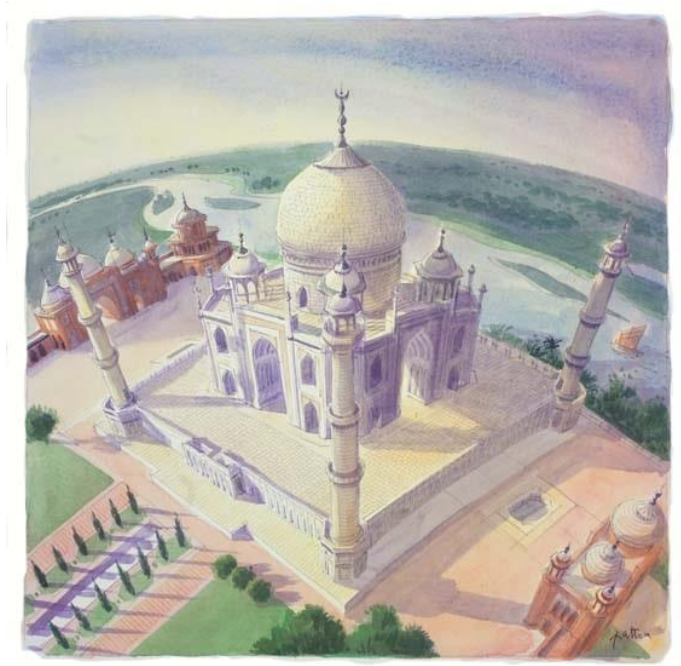
reduciendo paulatinamente. Nos gustaría que la educación alcanzara todos los niveles de la población y que se redujera el analfabetismo. Nos gustaría que el nivel de corrupción fuera mucho menor, para poder dedicar más recursos a mejorar la situación de centenares de millones de indios.

A lo largo de estos más de sesenta años de vida de la República de la India, sus ciudadanos han tenido múltiples oportunidades para manifestar su opinión con el voto y reclamar si cabían cambios para paliar estas desigualdades que tanto chocan con nuestra mentalidad, sobre todo atendiendo a las oportunidades que brindan sus tasas de crecimiento.

Podemos albergar dudas de si realmente los ciudadanos desean un cambio y quieren aprovechar la ola de crecimiento para emprender una evolución que nos parecería positiva o si, por el contrario, estos ciudadanos se conforman con una situación que genera aún más desigualdades.

Esta es la paradoja de la India: con más crecimiento, más desigualdades. ¿Será otra demostración de las teorías que Thomas Piketty expone en su libro *El capital en el siglo XXI*?

Phileas Fogg, el héroe de la novela, se dio cuenta fugazmente de la situación de aquella época; observó aquella sociedad, como solía hacerlo, con frialdad y racionalismo, y prosiguió su periplo, no sin haber antes encontrado algo que no estaba en sus planes: el amor.



## Crónica: China y la desmesura



En la novela “*Vuelta al mundo en 80 días*” China ocupa un papel menor, excepto el entonces enclave británico de Hong Kong y la fugaz etapa de Shanghái.

Los cambios que han afectado tanto a Hong Kong como a Shanghái son paradigmáticos, en relación con lo que sucedió en China las últimas décadas hasta convertirse en un modelo de desmesura.

Desmesura en el tamaño de población urbana, con más del 50% de sus 1.300 millones de habitantes que viven y trabajan en zonas urbanas construidas sobre el modelo de verticalidad para absorber las migraciones de zonas rurales, así como su significativa mano de obra de lo que se ha llamado “la fábrica del mundo”.

Desmesura en las tasas de contaminación fruto de unas necesidades crecientes de energía a pesar de una proporción creciente de movilidad urbana eléctrica.

Desmesura en el crecimiento económico medido por un PIB, controvertido, de más del 10% anual.

Desmesura en el consumo interno con un crecimiento del 12 %, con los productos de lujo alcanzando el 27 %, reflejo del enriquecimiento de una clase de privilegiados. Las tiendas de productos no únicamente de lujo florecen y son abarrotadas de ciudadanos deseosos de consumir siguiendo las pautas occidentales, pero aún con más frenesí.

Desmesura en el uso de las tecnologías de telecomunicaciones con un parque superior a los 1.000 millones de usuarios de telefonía móvil practicando como en el resto de los países la *incontinencia digital*, como se puede constatar en cualquier sitio de ámbito público como las calles, los transportes públicos, los restaurantes, los parques, los centros comerciales, las salas de fiestas, los museos etc.... donde los “zombis digitales” deambulan con la mirada concentrada en el pequeño artilugio.

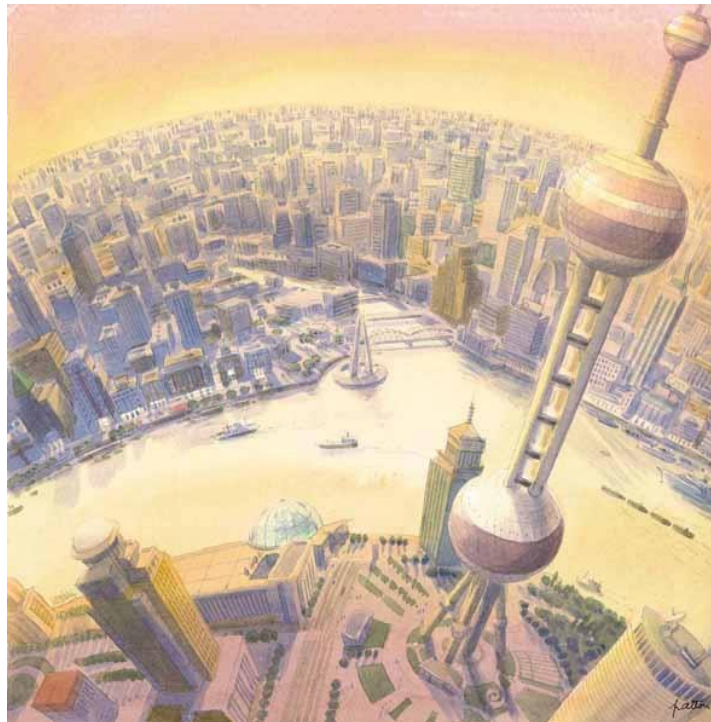
Desmesura en las infraestructuras de transporte con más de 10.000 kilómetros de vías de ferrocarril a gran velocidad, 85.000 kilómetros de autopistas con un parque de automóviles superior al de EE. UU., que

causan los conocidos atascos en las zonas urbanas, pese a que el transporte en dos ruedas, mayoritariamente eléctrico, invade también las calles.

El retraso acumulado durante siglos explica, en parte, el ritmo de cambios que se producen desde algunas décadas. Con el sistema denominado: *economía de mercado socialista* se han logrado reformas en profundidad; se ha producido la emergencia de una clase media; se ha logrado un alto nivel de formación primaria, secundaria y superior; se ha extendido la influencia económica de China a numerosas zonas del mundo como África y América del Sur; el gigante asiático y sus empresas se han convertido en un actor indispensable en las inversiones alrededor del planeta e igualmente en un elemento político clave en los asuntos mundiales.

Al observar esta nación y esta sociedad cambiando a marchas forzadas uno se pregunta. ¿Había otro modelo para incorporar este maravilloso país con su tan entrañable gente en el mundo moderno? ¿Hasta dónde llegarán estos cambios? ¿Tiene un límite este crecimiento y ritmo de cambios? ¿Qué impacto tendrá sobre la vida futura de los ciudadanos chinos? ¿En qué medida el modelo de vida de los ciudadanos del resto del mundo se verá afectado?

Cada uno tendrá su opinión para intentar responder a estas preguntas, pero lo que nadie puede negar es el impresionante salto adelante que China ha realizado, lejos de lo que pudo observar o imaginar el viajero Phileas Fogg y su servidor Passepartout.



## Crónica: Japón y *la madurez*



En la novela “*La vuelta al mundo en 80 días*” Japón ocupa un papel clave para hacer el salto a las tierras americanas y es Passepartout quién pudo observar y participar en las costumbres y tradiciones del país del sol naciente que he definido como el país de la madurez.

Madurez es el modelo social que se ha desarrollado y que se practica con una amabilidad y un respecto en cada fase de las relaciones entre ciudadanos, administraciones, empresas y dentro de las familias. Una población envejecida con una esperanza de vida superior a los 82 años de promedio convive en armonía con una juventud pujante, atenta a la calidad de vida de sus ancianos y a sus necesidades.

Madurez es el modelo económico que ha permitido superar una crisis después de lo que se llamó el “milagro económico”, donde el PIB alcanzó promedios del 10 % anual y que ahora se mantiene a ritmos moderados fruto de una prolongada inversión en formación, investigación y *management*, aplicada a todos los sectores productivos y de servicios. La tasa de paro se sitúa alrededor de un 2,5 % desde hace años. La presión fiscal es benigna para la mayoría de los asalariados (4 %), un IVA del 5 %, que grava al 45 % el impuesto a las grandes empresas. La incorporación progresiva de las mujeres en el mercado laboral incrementará el crecimiento de la economía productiva. Ahora las ciudades se llenan de jóvenes mujeres ejecutivas ataviadas por el austero traje negro que se cruza en las calles con los coloridos kimonos tradicionales.

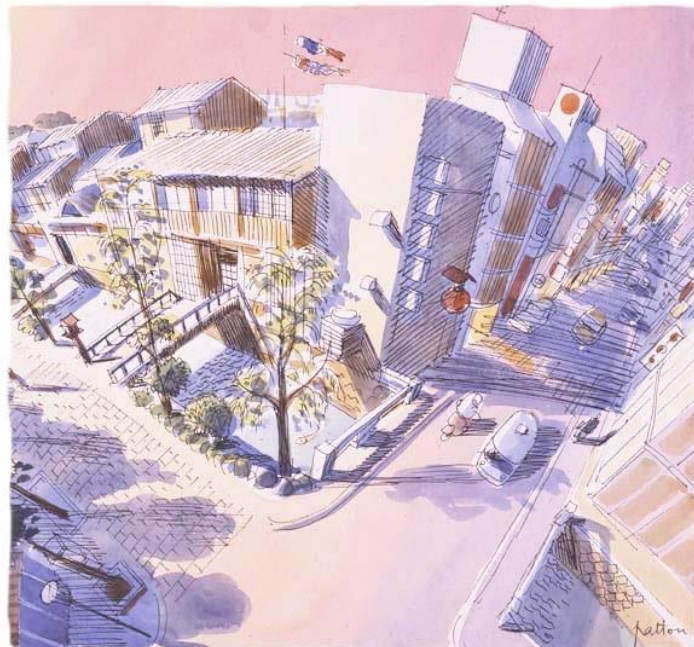
Madurez es el sistema educativo obligatorio y gratuito para los niveles de primaria y secundaria y un sistema superior de alta calidad, con cuatro universidades clasificadas dentro de las 100 mejores del mundo, formando profesionales que encuentran fácilmente un trabajo acorde con su formación.



Madurez es el modelo cultural que combina las ancestrales tradiciones culturales con las más recientes tendencias del mundo occidental. El modelo cultural tradicional encaja con un modelo religioso bicéfalo. Sintoísmo y budismo que la mayoría de los japoneses combina practicando el sincretismo, son igualmente buena prueba de una madurez religiosa.

Madurez es el ambiente que se respira en las principales ciudades del país con una organización modélica en los flujos del tránsito rodados de medios de transporte públicos, como la red de ferrocarriles JR, con algunos intentos exitosos de privatización, como las redes de metro muy automatizadas, las redes de autobuses, las bicicletas y los peatones, todos utilizando las últimas tecnologías y aplicando una disciplina exenta de improvisación.

Con este panorama alentador, la tasa de pobreza queda relativamente alta para un país tan desarrollado y la pregunta que uno se hace presenciando tal Passepartout o Phileas Fogg en esta sociedad tan equilibrada es, ¿tiene algún punto débil este equilibrio que podría desestabilizar a una sociedad que ni las aventuras bélicas ni las múltiples catástrofes han logrado quebrar y que ha conseguido esta envidiable madurez?





### **Crónica: EE. UU. y *la convicción***



En la novela *“La vuelta al mundo en 80 días”* la llegada a tierras americanas por el puerto de San Francisco permitió a los protagonistas de la novela descubrir, otra demostración de la visión del autor, la convicción que caracterizaba y aún perdura, de sus ciudadanos. Al llegar presenciaron una manifestación que discurría por las calles y los manifestantes se expresaban con tanta vehemencia y convicción como si fuera un asunto de mucho calado cuando se trataba solo de elegir un juez de paz a la mayor sorpresa de Phileas Fogg y Passepartout.

Esta convicción se refleja en todos los aspectos de la vida de los ciudadanos de EE. UU. mal autodenominados por la sola palabra de americanos. Todos los otros países del continente americano definen sus ciudadanos con el nombre del país y la única excepción son precisamente los de EE. UU. En la novela de Jules Verne se les denominaban *“Yankees”* término heredado de la guerra de independencia, que se utilizó hasta la mitad del siglo pasado y que poco a poco ha ido desapareciendo para designar algún que otro estamento deportivo o social. Bien es cierto que con la gente que encuentra uno en su periplo en tierras yankees siguiendo las huellas del muy inglés Mr. Fogg, enseguida precisa con orgullo el estado de donde proceden. Son americanos de California, Texas, New Jersey, Maine, Iowa o cualquier otro estado de la unión. La procedencia de un estado concebida con orgullo como una garantía de cualidades intrínsecas de este estado. Es como sí en Europa diríamos que somos europeos de España, Francia, Italia, Inglaterra, Irlanda o cualquier otro país de Europa.

A su vez los inmigrantes latinos o hispanos, que representan cerca del 18% de la población practican la doble pertenencia cultural con toda naturalidad y la transmite a sus descendientes.

Convicción es la creencia por parte de sus ciudadanos que su modelo de sociedad desarrollado desde la creación de este gran país es el mejor y que tendría que aplicarse por todo el mundo, lo que lleva a contemplar con estupor y algo de miedo el modelo híbrido chino. El individualismo impregna toda la

sociedad y se ha propagado en muchas partes del mundo apoyado por la potencia económica y cultural de este inmenso país.

Convicción es la creencia firme que su modelo económico, con un crecimiento sostenido alrededor del 3 % y una tasa de paro del 4 %, garantiza la capacidad de emprender y ser exitoso o fracasado económico o socialmente pero siempre con la consideración del entorno social. Este modelo ha generado y genera aún multitud de empresas innovadoras, sean industriales o de servicios, tales como la emblemática Coca-Cola como McDonald's o Google y Facebook, que han creído en su modelo, han arriesgado y que ahora cubren el planeta con sus productos.

Convicción es lo que demuestra, aún este siglo, la gran mayoría de los ciudadanos en su creencia y práctica religiosa y su demostración vistosa empezando por el lema de la moneda "in god we trust" pasando por los espectáculos televisados de multitud de predicadores y de ceremonias propias de un espectáculo de variedades hollywoodienses. En la novela de Jules Verne, los protagonistas a su paso en el recién estrenado ferrocarril Oeste-Este, por el estado de Utah, descubren la doctrina de los mormones, comunidad vigente y pujante. Aún hoy en esta misma línea de ferrocarril de Amtrak uno puede encontrar mormones, amish o de cualquier iglesia cristiana y presenciar en el "dining car" las plegarias familiares antes de las comidas.

Convicción es como aplican, con contundencia, los sucesivos gobiernos para modificar los hábitos alimentarios de la población alertados por la creciente tasa de obesidad con un 40 % de adultos y un 19 % de jóvenes obesos, vigilando e informando hasta la saciedad del contenido en calorías de cada plato o producto, así como la verdadera cruzada desde hace décadas contra el consumo del tabaco, a pesar de ostentar el país, las primeras marcas mundiales.

Convicción es lo que caracteriza el modelo cultural que ha logrado el liderazgo en el sector del cine, de la televisión, los museos, los teatros y en la cultura en general apoyándose sobre un mecenazgo potente y personalizado. Prueba de ello son los nombres de los mecenas que figuran en todos los estamentos culturales, y que son la muestra del reconocimiento social del mecenas que igualmente beneficia de importantes ventajas fiscales.

Era difícil, a pesar de sus dotes de visionario extremadamente documentado, para el autor de la famosa novela prever la evolución de este país que había conseguido su independencia del imperio británico hacía un siglo, pero el carácter que forjó el espíritu pionero se hace patente en sus descripciones.

Después de dominar del punto de vista económico, militar y científico el mundo durante décadas, la pregunta que uno puede hacerse y que ha planteado a algunos interlocutores, es si los "Yankees", ahora llamados americanos mantendrán las mismas convicciones cuando la China logre igualar su potencia económica, militar y científica. La respuesta será en unas pocas décadas.



## Crónica: Reino Unido (UK) y la duda



Phileas Fogg, protagonista de la novela era descrito como el arquetipo del inglés convencido de que el Reino Unido que, a estas alturas del siglo XIX, dominaba el mundo del punto de vista comercial y financiero, pero igualmente militar, no tenía duda ninguna y consiguió su hazaña basada sobre una inquebrantable fe en las virtudes británicas.

La duda se ha implantado principalmente a partir del final de la segunda guerra mundial con la pérdida paulatina del imperio y se ha hecho más acuciante con la reciente decisión de salida de la Unión Europea.

La duda ha invadido los más de 8 millones de inmigrantes o sea el 13 % de la población sobre su futuro y la de sus descendientes. La tasa de inmigración neta ha caído y amenaza varios sectores de la economía, principalmente en el sector servicio y de agricultura.

La duda ha invadido a jóvenes trabajadores procedentes de los varios países de la Unión Europea que veía al Reino Unido como una zona dinámica y propicia para emprender nuevos proyectos en un entorno económico y social favorable.

La duda se ha apoderado del potente sector financiero, el más activo del mundo, después de los resultados del referéndum sobre el Brexit, aprobando por una exigua mayoría la salida de la Unión Europea. Esta duda conlleva la reubicación de las entidades financieras en otros territorios de la UE con la consecuencia de pérdida de poder de decisión y de puestos de trabajo.

La duda ha invadido las dos Irlanda sobre el futuro de las relaciones económicas y fronterizas con la repercusión sobre el frágil acuerdo de Semana Santa entre la República de Irlanda e Irlanda del Norte, parte integrante del Reino Unido.

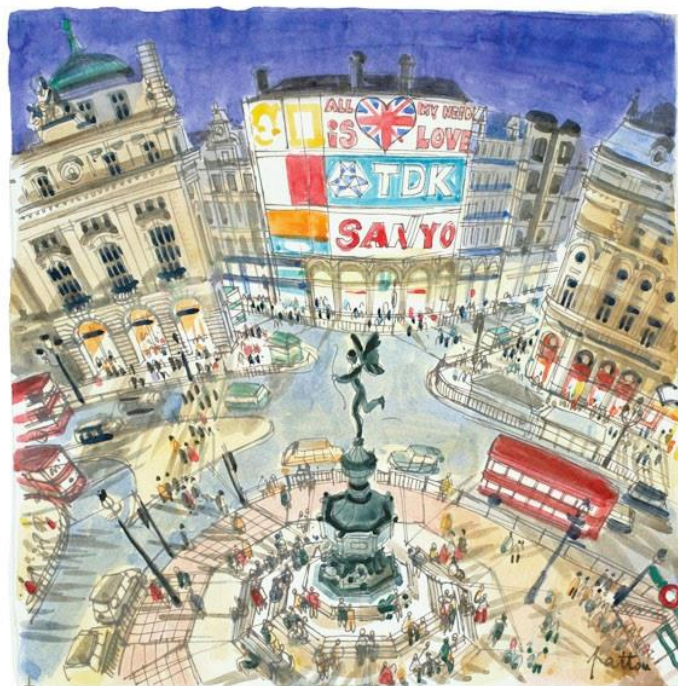
La duda ha invadido a la élite del país sobre si sus políticos y empresarios serán capaces de construir un nuevo modelo económico y social partiendo de la base de un crecimiento del famoso PIB de alrededor 1,5 %, de una tasa de paro del 4 % y reducir, pero nivel de pobreza que alcanza la cifra récord casi el 20 %.

A pesar de estas dudas que ha generado no poco pesimismo en amplias capas de la población y teniendo en cuenta de la irreversibilidad de la decisión, se desprende un ambiente de resistencia apelando a los valores tradicionales de los isleños, a su capacidad para reponerse de la adversidad y su carácter definitivamente excéntrico

Prueba de ello es la continuidad y la intensificación de la creatividad en los sectores empresariales, pero también en los sectores culturales y artísticos.

Según algunos, y Phileas Fogg opinaría seguramente lo mismo, el Brexit puede ser una oportunidad para relanzar de nuevo el Reino Unido en una necesaria mejora de los servicios a sus ciudadanos y que pueda competir en un mundo globalizado que necesita de nuevos modelos.

Lo que no hay duda de que el Brexit hubiera ocupado muchas de las tertulias de los honorables miembros del Reform Club. Todo hubiera transcurrido con la habitual flema británico y quizá se hubiera hecho otra apuesta, pero Jules Verne ya no está para contarlo.



## ***El mundo de hoy***

**Artículo publicado en el diario La Vanguardia - agosto 2018**

Después de la vuelta al mundo realizada por este profesor de ESADE emulando, a Phileas Fogg se han destacado tres singularidades de este mundo de hoy algo diferente al de la novela de Jules Verne, así como de “El mundo de ayer”, brillantes memorias póstumas de Stefan Zweig.

La primera singularidad se refiere a la gente encontrada en Nepal, India, Japón, China, USA y UK., donde se han mostrado amables y serviciales, a pesar de la barrera lingüística que se supera con esfuerzo mutuo y con la ayuda de la tecnología.

En cada país la forma de iniciar una conversación es diferente, desde la sonrisa nepalí hasta la inclinación del busto de los japoneses, de la exuberancia de los yankees o la distancia fría de los ingleses, pero todos han respondido y comunicado con amabilidad.

La segunda singularidad es el uso del móvil como herramienta tecnológica personal común. Desde una anciana, sacando de su sari gastado en un camino cerca de Pokhara (Nepal), un móvil hasta las ejecutivas japonesas ataviadas con el uniforme negro de pantalón y chaqueta, caminando por Tokyo la mirada concentrada sobre la pantalla de su artefacto. Estos zombis digitales levantan los ojos cuando están a punto de chocar con otro zombi con esta mirada reflejando la molestia de haber sido interrumpida en su realidad

virtual lejos de la realidad tangible de su entorno. Todos los usuarios por todas partes practican la “incontinencia digital”.

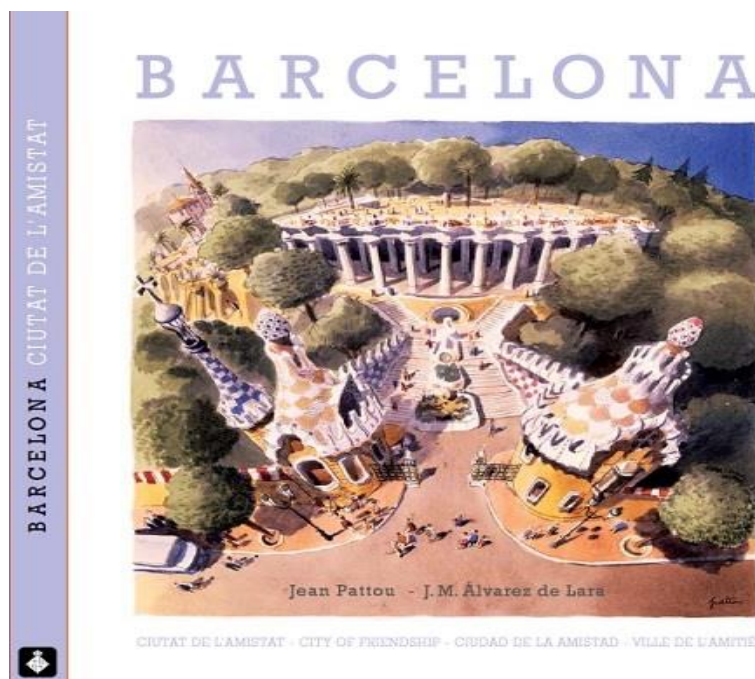
Este uso universal del teléfono móvil y de sus sofisticadas funciones son un elemento igualitario en este mundo de hoy tan desigual. El acceso a esta tecnología es igual para todas las categorías de ciudadanos independientemente de su nivel social y lugar de residencia.

La tercera singularidad tiene que ver con una palabra mágica, *Barcelona*, conocida en todos y cada uno de los países citados en este artículo, con una imagen positiva de modernidad que mezcla turismo, ocio, estudios, negocios, creatividad y calidad de vida. Barcelona abre muchas puertas hasta la de Buckingham Palace, residencia de “*Her Majesty The Queen*”, a quién este profesor entregó con una dedicatoria especial un ejemplar del libro “*Barcelona, ciudad de la amistad*” con las acuarelas de Jean Pattou y textos en cuatro idiomas de este mismo profesor. La fuerza de la palabra “Barcelona” es tal que pocos días después una misiva del Royal Mail con sello de Her Majesty agradecía la entrega y la dedicatoria.

La conclusión de esta vuelta al mundo refuerza la idea que hay futuro positivo para esta humanidad gracias a la gente común que puebla estos países y que muestran un gran respeto hacia los extranjeros, pero también una cierta desconfianza hacia sus dirigentes.

El mundo de hoy es probablemente mejor que el de ayer.

Textos de José M<sup>a</sup> Álvarez de Lara y acuarelas de [Jean Pattou](#)



Portada del libro “*Barcelona, ciudad de la amistad*” con acuarelas de Jean Pattou y textos en cuatro idiomas de José M<sup>a</sup> Álvarez de Lara, entregado con dedicatoria a Her Majesty The Queen en Buckingham Palace





BUCKINGHAM PALACE

5<sup>th</sup> July 2018.

Dear Sr Alvarez de Lara,

I am writing to thank you for sending The Queen a copy of your book, *Barcelona*, and for the message you inscribed.

Your kind words and thought for Her Majesty are greatly appreciated.

Yours sincerely  
Sarah Jordan.

Lady-in-Waiting

Mr J M Alvarez de Lara

*Carta de agradecimiento de Her Majesty, recibida con sello de Royal Mail*