

**GUÍA DOCENTE - 2024-2025** 

## Explotación Comercial de Derechos de Imagen

#### UGRA\_003659

Departmentos Departamento de Derecho

Idiomas impartición Español ECTS 3

Profesor/a responsable Checa Casas David - david.checa@esade.edu

# Objetivos de la asignatura

Obtener una visión transversal de la gestión del negocio del deporte a través de los derechos de imagen, audiovisuales y patrocinios. Analizar los elementos fundamentales de un contrato de patrocinio y/o explotación de derechos de imagen.

# Conocimientos previos

Fundamentos de Derecho Civil (obligaciones y contratos)

### Contenido

#	Módulo	
1	Derechos audiovisuales de las competiciones	
2	Derechos de imagen de los deportistas	
3	Los eventos deportivos	
4	Patrocinio deportivo y mecenazgo	

### Evaluación

Herramienta	Sistema de evaluación	Categoría	%
Análisis y discusión de temas en	La evaluación de la asignatura se	Ambas convocatorias ordinaria y extraordinaria	
clase	llevará a cabo mediante la realización		
	de casos prácticos por grupos o de		
	forma individual y un examen tipo test.		
	El examen tipo test tendrá un valor del		
	50% de la nota y los casos un 40% y la		
	asistencia a clase un 10%.		



#### **PROGRAMAS**

GBD23-Doble Grado en Dirección de Empresas y Derecho (Undergraduates: Law) GBD23 Curso 2 (Optativa)

GDL20-Double Degree in Law and Global Governance, Economics and Legal Order (Undergraduates: Law) GDL20 Curso 2 (Optativa)

GDL23-Double Degree in Law and Global Governance, Economics and Legal Order (Undergraduates: Law) GDL23 Curso 2 (Optativa)

GED20-Bachelor in Law (Undergraduates: Law) GED20 Curso 2 (Optativa)